

Les expériences interdites du MYSTÉRIEUX MONSIEUR

Le repaire du Saint-Sépulcre

Au bas de l'échelle, l'homme vient de retirer sa capuche ; c'est un frère franciscain. Les journalistes reconnaissent le visage qui apparaît sur l'une des photos précieusement rangées dans la pochette de Lebovitch : le père Anthony Guinness. Au dehors, des bruits de griffes sur le métal, des cris et des râles... On croirait entendre une meute de prédateurs. La peur semble envahir l'atmosphère des lieux et le religieux les emmènera bien vite par un dédale de galerie dans les égouts, jusqu'à une rue adjacente. Le petit groupe sortira discrètement et après que Guinness ait effectué trois clignements avec sa lampe électrique, le chauffeur allumera les phares du véhicule, donnant le signal pour monter à l'intérieur. Le chauffeur et un homme costaud, le crâne rasé et tout de noir vêtu.

"Boris, tu peux y aller."

La voiture les conduit dans le centre de Providence, dans une maison d'Angell Street près de la Brown University. La belle américaine, une Packard Eight Limousine, ralentie ; la porte cochère d'un porche s'ouvre, le véhicule s'engouffre dans une propriété et derrière eux, une femme repousse les larges battants. La limousine est maintenant dans la cour d'une grande demeure. Boris ouvre la porte du véhicule puis le père Guinness les invite à le suivre à l'intérieur. Le jour va bientôt se lever et dans la grande pièce généreusement meublée, une dame d'un certain âge apportent maintenant un plateau sur lequel sont posés des tasses de café et des gâteaux.

"Mettez vous à l'aise, dit-il en désignant de confortables fauteuils, Boris, tu peux nous laisser maintenant..."

Les étrangers venu du ciel

Le père Anthony Guinness développera un peu plus l'affaire et reviendra sur des points laissés de côté lors des précédentes rencontres. Il racontera l'histoire de cette étrange Hepta Council et répondra aux questions. Les commentaires sont proposés comme source d'inspiration et l'aspect très littéraire ne doit pas rebuter le Maître des Arcanes ; le scénario peut et doit évoluer au bon plaisir de celui qui prépare l'aventure.

"Créé à Abydos en Egypte sous l'Ancien Empire en 2750 avant Jésus Christ, le Hepta Council, ou Conseil des Sept, fut interdit sous le règne du Pharaon Djoser en 2600."

"Des Egyptologues envoyés en mission pour notre compte, ont récemment fouillés la pyramide à degrés de Saqqara, la première construite par l'architecte du pharaons, Imhotep. Grâce à l'ouvrage d'un certain Abdul Al Hazred, ses incroyables indications, très précises malgré leur ancienneté, ont permis à notre équipe de localiser des salles vierges encore non fouillées, contenant des rouleaux de papyrus sur l'histoire de cette organisation. Bien que très abîmés, les illustres écrits racontent tous la même histoire et l'événement divin qui aurait amené le Conseil des Sept sur Terre. Voici les photos des documents et leurs traductions littérales."

Papyrus 1

"D'étranges étoiles se sont posés au bord du Nil. Des êtres venus d'ailleurs, Leur visage est couvert d'un masque de félin, tel celui du Dieu Sakmeth. Ce sont de grands chasseurs. Des bras, semblables à ceux du poulpe que l'on pêche dans la grande mer se déploie au dessus de la tête. Ils portent le sceptre d'où jaillit un rayon et l'ellipse d'or, qu'il déploie à volonté. Elle vole et tranche tout ce qu'elle rencontre."

Fragment de Papyrus 2

"Ces dieux, nous ont transmis les connaissances. C'est Imhotep le grand architecte qui est chargé de la construction, sur les conseils de ces divinités, d'ériger la première des sept pyramides."

et puis d'autres parchemins, moins bien conservés, mais pourtant plus récents nous apprennent ceci :

Fragment de papyrus 3

"Les sept. Les maudits. Les bannis. Ils devront rester dans une grande salle souterraine, sous sept pyramides différentes. D'autres seront construites et la dernière, sera la plus grande, battie sous la langue inconnue)."

